

Enseigner l'écriture avec les ateliers de L. Calkins : aider les élèves à développer une posture d'auteur et à mobiliser des stratégies pour écrire avec plaisir !

Journée d'approfondissement

Attention ! Pour participer à cette formation, il est nécessaire d'avoir participé à la formation « Enseigner l'écriture avec les ateliers de L. Calkins : aider les élèves à développer une posture d'auteur et à mobiliser des stratégies pour écrire avec plaisir ! ».

Pour les **enseignants**, il est recommandé d'avoir mis en place quelques *ateliers d'écriture Calkins* dans sa classe.

Objectifs

- Faire un retour sur les fondements du dispositif des ateliers d'écriture de L. Calkins.
- Participer à une communauté d'échanges de pratiques : retour sur l'expérimentation depuis la première rencontre.
- Se familiariser avec la rétroaction en cours d'apprentissage : découvrir comment proposer des entretiens aux élèves lorsqu'ils écrivent.

Descriptif

La maîtrise de l'écrit est essentielle pour réussir son parcours scolaire mais aussi pour prendre une part active dans la société. Comment développer le goût de l'écriture chez les élèves ? Comment les faire progresser dans leurs compétences à écrire dès la maternelle ? Durant cette formation, les participants approfondiront leur maîtrise et leurs connaissances à propos des ateliers d'écriture de L. Calkins.

Cette formation se centrera sur les questions que se posent les enseignants lors de la mise en œuvre des ateliers dans leurs classes. Des pistes de solutions seront discutées à partir des fondements et des expériences de chaque participant. À partir de productions authentiques, nous envisagerons aussi les moyens de proposer une différenciation de l'enseignement en réponse aux besoins mis en évidence lors des entretiens individuels prévus dans le dispositif. Enfin, nous explorerons les liens avec les nouveaux référentiels et les attendus qui guideront l'enseignement de l'écriture dès 2022.

Méthodologie

La démarche de formation se veut interactive, alternant brefs exposés accompagnés de supports visuels (PowerPoint, présentations d'ouvrages), échanges, partages d'expériences (photos, documents et vidéos) et mises en situation pratiques.

Durant ces trois journées de formation les participants auront l'occasion de (d') :

- Approfondir les principes généraux qui fondent les ateliers d'écriture de L. Calkins ;
- Approfondir et analyser les principes de la rétroaction en cours d'apprentissage ;
- S'exercer aux entretiens à partir de textes d'élèves ;
- Enrichir leurs connaissances à propos de la production d'écrits, ses composantes et les stratégies nécessaires pour écrire ;
- Établir des liens avec les nouveaux référentiels (compétences initiales et FRALA).

Ressources à consulter pour plus d'informations :

Manuels (édités à Chenelière Education et distribués par Pirouettes en Belgique) :

- Les entretiens : l'art de converser avec les jeunes auteurs, Lucy Calkins, Amanda Hartma, Zoe Ryder White.
- L'atelier d'écriture, Fondements et pratiques, Lucy Calkins
- Premiers pas en ateliers d'écriture – Module narratif – 5-6 ans

- Les livres « Comment faire ? » - Module informatif – 5-6 ans
- Ecrire des récits inspirés de nos petits moments – Module narratif – 6-7 ans
- Ecrire des textes informatifs, chapitre par chapitre – Module informatif – 6-7 ans
- S’inspirer des grands auteurs pour écrire des récits - Module narratif – 7-8 ans
- Ecrire des textes informatifs, mode d’emploi – Module informatif – 7-8 ans

Site de référence : <https://atelierecritureprimaire.com/>

Opérateur(s) de formation

Martine Arpin (enseignante à la Commission scolaire des Trois-Lacs – Montréal – Canada) avec la collaboration de l’Université de Liège – Pour plus d’informations, rendez-vous [ici](#) !

Informations pratiques

Public cible spécifique : Pour participer à cette formation, il est nécessaire d’avoir participé à la formation « Enseigner l’écriture avec les ateliers de L. Calkins : aider les élèves à développer une posture d’auteur et à mobiliser des stratégies pour écrire avec plaisir ! ».

Remarque : les participants apporteront des textes d’élèves.

Cette formation répond uniquement à des besoins personnalisés (à participation volontaire)

Référence : 22FPC.FV2C35-LG

Durée de la formation : 1 jour

Lieu(x) & date(s) : centre de formation du CECP à Seraing (rue Lemonnier, 15 à Seraing)
JEUDI 20/01/23